

# BRANSKÝ LITERÁRNÍ FESTIVAL

II. ročník literárního festivalu v Brance konaný dne 13. 8. 2016 měl příjemnou, pohodou atmosféru. Sluníčko po dvou dnech vykouklo zpoza mraků a svými laskavými paprsky hladilo diváky i účinkující po tváři. Školní zahradou se nesly vzneslé tóny hudby Antonína Dvořáka v podání uznávaného hudebního skladatele a klavírního virtuosa Dominika Fajkuse a jeho doprovodné skupiny The Separate. Koláče a chlebičky, sponzorské dary firm Kamahaj a restaurace U Tomáše, chutnaly, stejně tak i bílé a červené víno darované starostou obce Radimem Šnekem a podávané jeho manželkou a dcerou.



Básník David Bátor nevtíravým a ojedinělým způsobem svými akrostichy uváděl na scénu jednotlivé autory prezentující svou vlastní tvorbu. Místní, Radka Glabazňu z Branky a Ivu Příbylovou z Hradce, jejíž verše recitoval David Bátor, doplnila básnířka Kristýna Svidroňová a Jakub Chrobák z Ostravy. Současný Olymp české literatury zastupoval držitel Státní ceny za literaturu, básník, vysokoškolský pedagog, literární vědec Petr Hruška a držitel uznávaného ocenění Magnesia Litera, hradecký rodák Vít Slíva (na snímku Mgr. Vladimíra Vícha).

Vystoupení Petra Hrušky přineslo

silné emociální zamyšlení odzrcadlující jevy dnešní lidské společnosti. Vít Slíva představil něžný a lidský pohled na přírodu a lidství. Tyto verše přicházející jakoby odněkud z „hůry“, přinejmenším z pozorovatelný života, „boudy“ nad Hradcem, kterou básník vlastní a nabíjí se tam životní energií, vznikly v letošním létě.

V závěru vystoupil vynikající nevidomý recitátor a herec Tomáš Koliandr. Jeho přednes básní Vladimíra Holana byl milým překvapením. Jednotlivé poetické výstupy byly lemovány hudbou, zazněly i vlastní skladby Dominika Fajkuse.

Doprovodnou akcí festivalu byla poprvé výstava výtvarných děl v tělocvičně naší školy. Představeny byly práce Michala Foltýna a Markéty Jedličkové z Hradce, akademického malíře Jana Samka z Ostravy, vystavujícího své obrazy v současné době v Bílé věži hradeckého zámku a jako malíř se představil i hudebník Dominik Fajkus.

II. ročník literárního festivalu se stal i inspirací pro rok příští, kdy si připomeneme životní výročí básníka a čestného občana naší obce, Petra Bezruče. Byl s naší obcí, školou a její zahradou spjat.

Rodinný domek Čeňka Kanclíře v části obce Bubnov (dnes Bezručovo nábřeží) byl postaven až v roce 1935. Básník trávil letní dny v naší škole, kde byl i byt řídicího učitele a pochopitelně i na její zahradě. Zde napsal svou Stučkonosku modrou a setkával se s přáteli.

Dnešní školní zahrada a Zahradní pavilon česko-polských setkávání se stává místem kulturních setkání oprávněně. Je to místo mající svou tradici a atmosféru. Lze se jen těšit na jeho další zvelebení výsadbou dřevin, iniciovanou současným ředitelem Mgr. Špičkou prováděnou za účasti dětí a financovanou z Česko-polských příhraničních fondů. Pamětníci uchovávají ve svých vzpomínkách živý plot z moruší, areál celé školy lemující. Možností využití je celá řada. Mezi nadšenými diváky festivalu byl i přítel básníka Davida Bátora, slezský folkový písničkář Bohumír Boban Boruta z Karviné, udivující je i počet umělecky aktivních občanů a rodáků z Branky - výtvarníků, hudebníků, literátů. Podobné kulturní setkání do Branky patří, je i pozitivní prezentací obce.

**Mgr. Vladimír Vícha**



*Náladu po festivalu v Brance krásně zachytil básník Vít Slíva. Zleva jsou Stanislava Schupplerová, Jakub Chrobák, David Bátor a Petr Hruška.*

*Text: David Bátor, foto: Vít Slíva*